

Hermitage haalt Rembrandt en tijdgenoten begin 2023 naar Amsterdam

De Hermitage in Amsterdam stelt volgend jaar vijftig schilderijen tentoon uit The Leiden Collection, een van de grootste particuliere collecties 17de-eeuwse Nederlandse kunst.

Jan Pieter Ekker 14 november 2022, 17:57



Minerva in haar studeerkamer (1635) door Rembrandt van Rijn. BEELD THE LEIDEN COLLECTION

De tentoonstelling *Rembrandt en tijdgenoten: historiestukken uit The Leiden Collection* is speciaal samengesteld voor de Hermitage in Amsterdam en omvat tal van werken die decennialang niet in Nederland zijn geweest. Daaronder zijn schilderijen van Rembrandt van Rijn (1606-1669), zoals *Minerva in haar studeerkamer* (1635) en *Buste van een bebaarde oude man* (1633). Die laatste is zo klein dat het in de palm van je hand past.

Andere werken die naar Amsterdam komen zijn gemaakt door Rembrandts leermeester Pieter Lastman en van leerlingen en volgelingen, onder wie Ferdinand Bol, Arent de Gelder, Carel Fabritius, Frans van Mieris, Caspar Netscher, Godefridus Schalcken en Jan Steen. De tentoonstelling is het tweede grote internationale project van de Hermitage sinds de beëindiging van de samenwerking met zijn naamgenoot in Sint-Petersburg.

Wereldtournee

De Amerikaanse miljardair, zakenman, filantroop en kunstverzamelaar Thomas S. Kaplan en zijn vrouw Daphne Recanati Kaplan richtten The Leiden Collection op in 2003. Inmiddels telt deze meer dan 250 17de-eeuwse Nederlandse schilderijen en tekeningen.

Zittende vrouw aan het virginaal van Johannes Vermeer, een ander pronkstuk uit The Leiden Collection, is vanaf 10 februari te zien op de grote Vermeer-tentoonstelling in het Rijksmuseum.

In 2017 startten de Kaplans een wereldtournee met de meesterwerken van Rembrandt en zijn tijdgenoten om verbanden te leggen tussen verschillende culturen. Eerst waren ze te zien in het Louvre in Parijs, en reisden vervolgens naar Beijing, Shanghai, Moskou, Sint-Petersburg en Abu Dhabi.

De tentoonstelling is van 4 februari tot en met 27 augustus 2023 te zien in de Hermitage, waar nu nog *Love Stories* staat, een expositie in samenwerking met de National Portrait Gallery in Londen.

Het Parool	November 14, 2022	Jan Pieter Ekker
Hermitage brings Rembrandt and contemporaries to Amsterdam in early 2023		
<p data-bbox="203 388 1344 457"><i>Next year, the Hermitage in Amsterdam will exhibit thirty-five paintings from The Leiden Collection, one of the largest private collections of 17th century Dutch art.</i></p> <p data-bbox="203 527 1419 709">The exhibition <i>Rembrandt and contemporaries</i>: history paintings from The Leiden Collection has been specially curated for the Hermitage in Amsterdam and includes numerous works that have not been in the Netherlands for decades. Among them are works by Rembrandt van Rijn (1606-1669), such as <i>Minerva in her Study</i> (1635) and <i>Bust of a Bearded Old Man</i> (1633). The latter is so small, it fits in the palm of your hand.</p> <p data-bbox="203 728 1393 909">Other works coming to Amsterdam are by Rembrandt's teacher Pieter Lastman and by pupils and followers, including Ferdinand Bol, Arent de Gelder, Carel Fabritius.. Frans van Mieris, Caspar Netscher, Godefridus Schalcken and Jan Steen. The exhibition is the Hermitage's second major international project since its collaboration with its counterpart with the same name in St Petersburg had ended.</p> <p data-bbox="203 978 362 1010">World tour</p> <p data-bbox="203 1031 1409 1136">American billionaire, businessman, philanthropist and art collector, Thomas S. Kaplan and his wife Daphne Recanati Kaplan founded The Leiden Collection in 2003. It now comprises more than 250 17th century Dutch paintings and drawings.</p> <p data-bbox="203 1157 1370 1262">Seated woman at the virginal by Johannes Vermeer, another showpiece from The Leiden Collection, will be on display at the major Vermeer exhibition at the Rijksmuseum from 10 February.</p> <p data-bbox="203 1283 1401 1423">In 2017, the Kaplans launched a world tour of masterpieces by Rembrandt and his contemporaries to make connections between different cultures. They were first on display at the Louvre in Paris, they then travelled to Beijing, Shanghai, Moscow, St Petersburg and Abu Dhabi.</p> <p data-bbox="203 1444 1398 1549">The exhibition will take place from February 4 to August 27, 2023 at the Hermitage, which currently houses <i>Love Stories</i>, an exhibition in cooperation with the National Portrait Gallery in London.</p>		