

Hollandse topkunst komt samen in Amsterdam

AMSTERDAM FOTO ANP



■ Zo groot zijn naam, zo klein zijn oeuvre: er zijn ongeveer 34 schilderwerken van Johannes Vermeer bekend, ongeveer, want ook over dat aantal bestaat wat twijfel. Binnen dat kleine oeuvre blijkt het doek *Zittende vrouw aan het virginaal* ook nog eens klein van formaat te zijn met z'n 25,2 bij 24 cm. Het maakt deel uit van The Leiden Collection in New York en is met andere stukken voor de ten-

toonstelling Van Rembrandt tot Vermeer in het H'ART Museum (voorheen Hermitage Amsterdam) te zien. Uit de collectie van Thomas en Daphne Recanati Kaplan zijn achttien werken van Rembrandt nu voor het eerst tegelijk in Amsterdam te zien. Samen met het werk van andere Hollandse meesters. Het doekje van Vermeer is voor de gelegenheid gerestaureerd.