

Unieke collectie Rembrandts

H'ART toont achttien werken

AMSTERDAM (ANP) Dat de viering van Amsterdam 750 jaar wordt opgeleusterd met een tentoonstelling van achttien werken van Rembrandt, is te danken aan burgemeester Femke Halsema.

Tijdens een lunch met directeur Annabelle Birnie van museum H'ART en de Frans-Amerikaanse kunstverzamelaar Thomas S. Kaplan, vroeg Halsema Kaplan of hij zijn unieke collectie Rembrandts wilde uitlenen. Zo werd het idee geboren, vertelde Birnie dinsdag tijdens de presentatie van 'Van Rembrandt tot Vermeer, meesterwerken van The Leiden Collection' in Museum H'ART, voorheen de Hermitage. Kaplan en zijn vrouw bouwden hun kunstbezit op tot een van de grootste en belangrijkste particuliere verzamelingen zeventiende-eeuwse kunst ter wereld. The Leiden Collection, genoemd naar de geboorteplaats van Rembrandt, omvat 250 schilderijen en tekeningen, waarvan er 75 te zien zijn op de tentoonstelling. De zeventien schilderijen en één tekening van Rembrandt zijn nog niet eerder samen tentoonge-

steld. Ook Kaplan zelf heeft ze nog nooit tegelijk opgehangen gezien, zegt hij, want hij ziet zijn Leiden Collection zelf als "uitleenbibliotheek van oude meesters".

VERLIEFD "Ik werd verliefd op Rembrandt toen ik 6 was en met mijn moeder meeding naar het Metropolitan Museum in New York", vertelt Kaplan. Maar toen zij hem liet kennismaken met moderne kunst, kon hij in kindertaal niets anders zeggen dan: "Take me back to Wembwandt". De liefde is nooit meer overgegaan en dankzij zijn succes als investeerder kon hij zich de Hollandse meesters veroorloven. Naast Rembrandt zijn ook werken te zien van Frans Hals, Jan Steen, Ferdinand Bol, Jan Lievens en Gerard Dou. Kers op de taart, in de woorden van het H'ART Museum, is Jonge vrouw aan het virginaal van Johannes Vermeer. Het is de enige Vermeer in particuliere handen en is speciaal voor de gelegenheid gerestaureerd.

Het museum aan de Amstel verwacht een grote toeloop van bezoekers, ook uit het buitenland. "Hier willen mensen wel voor reizen, zoveel Rembrandts bij elkaar", voorspelt Birnie. De tentoonstelling is te zien tot en met 24 augustus.

Barneveldse Krant.nl	April 9, 2025	N/A
Unique collection of Rembrandts		
<p>H'ART shows eighteen works</p> <p>AMSTERDAM (ANP) Thanks to Mayor Femke Halsema, the celebration of Amsterdam 750 years get added luster with an exhibition of eighteen works by Rembrandt.</p> <p>During lunch with director Annabelle Birnie from the H'ART Museum and French-American art collector Thomas S. Kaplan, Halsema asked Kaplan if he would like to lend his unique collection of Rembrandts. That is how we came up with the concept, Birnie said Tuesday during the presentation of 'Van Rembrandt tot Vermeer, meesterwerken van The Leiden Collection' [From Rembrandt to Vermeer, Masterpieces of The Leiden Collection] at the H'ART Museum, formerly the Hermitage. Kaplan and his wife built their art collection into one of the largest and most important privately owned collections of seventeenth-century art in the world. Named after Rembrandt's birthplace, The Leiden Collection includes 250 paintings and drawings, 75 of which are on display at the exhibition. The seventeen paintings and one drawing by Rembrandt have not been on display together before.</p> <p>Kaplan himself has never seen them displayed at the same time, he says, because he sees his Leiden Collection itself as a "lending library of old masters".</p> <p>IN LOVE " I fell in love with Rembrandt when I was 6 and went with my mother to the Metropolitan Museum in New York," says Kaplan. But when she introduced him to modern art, speaking as a young child, all he could say was: "Take me back to Wembwandt". The love has never passed and his success as an investor allowed him to afford the Dutch masters. In addition to Rembrandt, works by Frans Hals, Jan Steen, Ferdinand Bol, Jan Lievens, and Gerard Dou are also on display. Cherry on the cake, in the words of the H'ART Museum, is Young Woman Seated at a Virginal by Johannes Vermeer. It is the only privately owned Vermeer and has been restored especially for the occasion.</p> <p>The museum on the Amstel expects a large number of visitors, also from abroad. "For this, people will want to travel, so many Rembrandts together," Birnie predicts. The exhibition will be on display through August 24.</p>		