

## Közel 18 millióért kelt el a Rembrandt-rajz

A befolyt összeget a vadmacskák megóvására fordítják

SZMSZ | 2026. febr. 5. 12:49 | Képzőművészet, Nagyvilág



Rembrandt egyik ritka, állatot ábrázoló rajza 17,8 millió dollárért kelt el szerdán New Yorkban. A teljes összeget jótékony célra, a vadmacskák megóvásával foglalkozó Pantera szervezetnek ajánlják fel.

A „Pihenő fiatal oroszlán” című alkotás becsült értékét a Sotheby's aukciósház 13 és 20 millió dollár közé tette. A mű az idei első nagy „Régi mesterek” árverésének legkiemelkedőbb darabja volt, amelyen a 13. század végétől a 19. század elejéig készült európai alkotásokat kínáltak eladásra.

Különlegességét az is növelte, hogy ez az egyetlen olyan Rembrandt-rajz, amely állatot ábrázol és még magántulajdonban volt. Az aukcióra az amerikai üzletember és filantróp, Thomas Kaplan bocsátotta, aki úgy döntött, a teljes bevételt jótékonyági célra fordítja – ez rendkívül ritka gesztus a műkereskedelem világában.

Gregory Rubinstein, a Sotheby's régi mesterek rajzaival foglalkozó részlegének igazgatója elmondta, hogy ilyen jelentőségű Rembrandt-rajz legalább 25 éve nem került piacra. A szakértők szerint a mű a nyugalomban lévő oroszlánt finom feszültséggel ábrázolja, egyszerre sugározva békét és erőt. A rajz valószínűleg az 1630-as évek végén vagy az 1640-es évek elején készült.

A Pantera nevű szervezet, amely a teljes bevételt megkapja, a vadmacskafélék és élőhelyeik védelméért dolgozik. A szervezet adatai szerint az oroszlánok száma az elmúlt száz évben 90 százalékkal csökkent: a korábbi 200 ezerről mindössze 20 ezerre esett vissza. Emellett a vadmacskafajok több mint 40 százaléka ma már a kihalás szélén áll.

A Pantera szerint a Rembrandt-mű szimbolikus üzenetet hordoz: arra emlékeztet, hogy ha nem teszünk lépéseket a természet megóvásáért, a jövőben az oroszlánok talán már csak műalkotásokon léteznek majd.

 A pénzt a vadmacskafélékre és élőhelyeik védelmére költik (Fotó: freepik)